

NOISEBAND

Rodzinna Orkiestra i Teatr



Tworzymy muzykę o wyjątkowym brzmieniu oscylującym między folkiem a teatrem. Grywamy zarówno w prestiżowych salach koncertowych, jak i na wiejskich potańcówkach: w remizach, w spektaklach teatralnych, cyrkowych paradach i na ulicy. Koncertujemy, prowadzimy zabawy taneczne, warsztaty i spotkania integracyjne.

W naszej opowieści prowadzimy Was przez kolejne kręgi ludowych wtajemniczeń, od narodzin do śmierci, od świtu do zmroku, od tańca do różańca. Mamy nadzieję, że nasza muzyka wychodząc od tradycji ludowych staje się wehikułem, który przekracza granice państw i historii, i zabiera Was ku temu, co ponadczasowe i ponadnarodowe – ku pięknu, wzruszeniu i radości.

Mamy na swoim koncie znakomity spektakl pt „Zegar bije”, oparty na ludowych pieśniach dziadowskich pokazywany przez dziesięć sezonów w Jurcie i na scenach Polski, Danii i Francji. W spektaklu oraz w pierwszych latach aktywności muzycznej Noiseband brała udział **cała rodzina Hałasów**: Jacek, Alicja, Jonasz, Jakub oraz niedziałający aktualnie z zespołem Julia (ksylofon, werbel) i Antoni (wiolonczela). W tym składzie nagraliśmy i wydaliśmy CD NOISEBAND.

CD NOISEBAND



Aktualny skład zespołu

Jacek Hałas / akordeon, lira korbowa, flety pasterskie, śpiew, prowadzenie tańców / absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu, muzyk, śpiewak, tancerz, kompozytor. Współtwórca wielu formacji muzycznych, projektów artystycznych oraz teatralnych.

Alicja Choromańska-Hałas / bęben baraban, gardon / absolwentka Liceum Plastycznego. Jej żywioł to granie do tańca – na warsztatach tanecznych, potańcówkach i weselach. Oprócz muzyki i prowadzenia wielopokoleniowego domu tworzy autorskie przedmioty artystyczne.

Jonasz Hałas / trąbka / student Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, absolwent Liceum Plastycznego oraz Szkoły Muzycznej (trąbka). Malarz, rysownik, projektant, muzyk eksplorujący tradycję, uczestnik przedsięwzięć teatralnych.

Jakub Hałas / akordeon guzikowy / student Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, absolwent Liceum Plastycznego oraz Szkoły Muzycznej (akordeon jazzowy). Rzeźbiarz, kompozytor, muzyk zainteresowany stykiem tradycji i współczesności, uczestnik przedsięwzięć teatralnych.